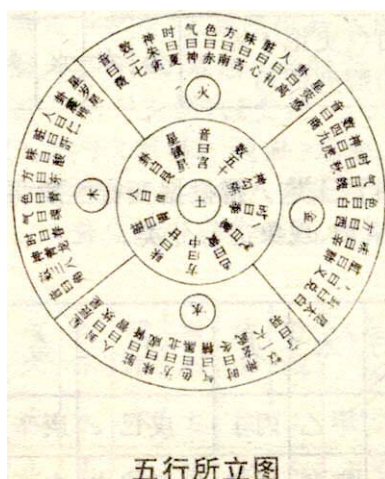


Cinco Elementos, Suas Fases e Relações.

Wan Minying, Século 14



Do original em inglês de

Heiner Fruehauf

<http://www.classicalchinesemedicine.org>

Versão em Português:

Paulo Henrique Pereira Gonçalves

Supervisão e Revisão :

Ephraim Ferreira Medeiros

Projeto

www.medicinachinesaclassica.org

Cinco Elementos, suas fases e relações.

Wan Minying, Século 14

Metal é gerado pela Terra; se houver muita terra, Metal será enterrado. Terra é gerada pelo Fogo; se houver muito fogo, Terra será carbonizada. Fogo é gerado por Madeira; se houver muita madeira, Fogo irá se extinguir. Madeira é gerada pela água, se houver muita água, Madeira será levada. Água é gerada pelo Metal, se houver muito metal a água será suja.

Metal pode gerar Água, se houver muita Água, Metal irá se afogar. Água pode gerar Madeira, se houver Madeira em abundância, Água será exaurida. Madeira pode gerar Fogo, mas se houver muito Fogo, Madeira será incinerada. Fogo pode gerar Terra, mas se houver muita Terra, Fogo será apagado. Terra pode gerar Metal, mas se houver muito Metal, estragará a Terra.

Metal controla Madeira, mas se Madeira é inflexível, irá estragar Metal. Madeira pode controlar Terra, mas se a Terra é dura, Madeira irá se quebrar. Terra pode controlar Água, mas se a Água é muita, Terra sofrerá erosão. Água pode controlar Fogo, mas se Fogo estiver demasiado, Água irá evaporar. Fogo pode controlar Metal, mas se houver muito Metal, o Fogo pode se abrandar.

Se Metal exaurido encontrar com Fogo, irá derreter. Se Fogo brando encontrar Água, irá se apagar. Se pouca Água encontrar Terra, será absorvida. Se a Terra pobre encontrar Madeira, cederá. Se Madeira fraca encontrar com Metal, será derrubada.

Se Metal em excesso receber Água, terá seus gumes cegos. Se Água em excesso receber Madeira, terá seu impulso cessado. Se Madeira em excesso receber Fogo, será reduzida. Se Fogo em excesso receber Terra, não será tão abrasivo. Se Terra em excesso receber Metal, será restringida.

1 De “Yuan li fu” (Recital on the Principles of the Invisible Source), in Sanming tonghui (Compendium on the Convergence of the Three Life Giving Cosmic Influences) por Wan Minying (The Mountain Man Who Cultivates the Self), fl. Século 14.